

Керчане – в числе победителей VII Республиканского конкурса  
«Судьба моей семьи в судьбе моей страны»

Подведены итоги ежегодного, VII по счёту, Республиканского конкурса «Судьба моей семьи в судьбе моей страны», организованного Государственным комитетом по делам архивов Республики Крым и Крымским республиканским отделением Российского общества историков-архивистов.

На конкурс представлено свыше 160 работ, десять из них получили высшую оценку жюри. В числе победителей – учащиеся студенты из городов Керчь, Ялта, Симферополь, Черноморского, Советского, Симферопольского районов.

В этом году в конкурсе приняли участие 39 школьников, студентов и курсантов нашего города, обучающихся в школах № 1, № 4, № 10, № 12, № 17, № 28, школе-гимназии № 1, лицее искусств, медицинском колледже им. Галины Петровой, политехническом колледже, технологическом техникуме, морском технологическом университете. Самая большая команда участников конкурса из медицинского колледжа им. Галины Петровой представила на конкурс 15 работ, научное руководство над которыми осуществляла преподаватель русского языка и литературы И.Ф. Березовская.

Двое керчан – учащаяся 8-А класса школы № 12 Золотоверхова Вероника и студентка 4 курса политехнического колледжа Пушкаренко Анна – в числе победителей конкурса. И, конечно, надо отметить, что их победа была бы невозможна без помощи и поддержки научных руководителей: учителя русского языка и литературы школы № 12 А.В. Дорош, преподавателей русского языка и литературы политехнического колледжа И.И. Оплачко, Ю.А. Зиминой.

Творческая работа «Я не могу иначе» Золотоверховой Вероники основана на важнейших понятиях в жизни каждого человека: «Я» и «Мы». Вероника размышляет: *«Сказав “я”, человек заявляет о себе, показывает себя, привлекает к себе внимание. Но, чтобы за этим “я” было не пусто, для этого нужны большие усилия, и не только. Безусловно, нужны “мы”. Мы – это семья, родители, бабушки и дедушки, которые растят и воспитывают личность маленького человека.... Я и мы – одно целое.*

*...Все течёт, всё меняется, но ориентиры у человека должны быть. И эти ориентиры открывает нам именно семья, наши близкие. ...Идеалы отцов не всегда соответствуют реалиям непрерывно меняющейся жизни. На мой взгляд, труд – одна из таких вечных ценностей. Наша жизнь, по сути, основана на труде, и без него вряд ли мы достигли какого-либо прогресса. ...Моя семья на собственном примере доказала, что самое большое богатство, которое может создать человек – это трудиться на благо своей семьи, своего народа, своей Родины».*

О членах своей большой семьи, их месте и роли в жизни общества и Родины, ведёт Вероника свое повествование.

Прабабушка и прадедушка Вероники по материнской линии – Зимурат и Насрутдин Абдуразаковы, родом из Дагестана, несмотря на свой недуг —

слепоту, в тяжелейшие времена, выпавшие на долю советского народа в Великой Отечественной войне, трудились во имя великой Победы. В послевоенные годы они дали жизнь двум замечательным сыновьям.

Старший сын Магомед прошел срочную службу в Военно-морском флоте, командование неоднократно отмечало его старание и прилежность.

Другие прабабушка и прадедушка Вероники по материнской линии – Мельниковы Берта Абрамовна и Демьян Яковлевич – коренные белорусы, создали свою семью перед самым началом Великой Отечественной. Добровольцами ушли на фронт, воевали на Белорусском фронте. Прабабушка, старший лейтенант – в медицинской части, прадедушка, капитан – в частях связи. Победу наших войск они встретили в Праге.

*«...Отзывчивые, мягкие, добрые, но решительные и волевые личности, – пишет Вероника, – они и после войны совершили подвиг. После окончания боевых действий огромное количество детей осталось сиротами. ...Демьян и Берта удочерили одну такую малютку и воспитали её как родную. Этой девочкой была моя бабушка Валентина. Примеру моей прабабушки последовали и две её родные сестры – Вера и Люба...».*

После окончания войны Демьяна Яковлевича направили на работу в Симферополь на должность начальника главпочтампа. Берта Абрамовна устроилась работать в Симферопольский военный госпиталь. После выхода прадеда на пенсию семья переехала в Керчь. Валентина, окончив школу и профессиональное училище, работала в военной части № 70082. Здесь она встретила и создала семью с дедушкой Вероники – Магомедом Насрутдиновичем, который после окончания срочной службы пришел устраиваться на работу в ту же часть. Валентина и Магомед вырастили и воспитали троих детей.

*«...Моя мама Джамия – второй ребенок в семье, – рассказывает Вероника. – ...Прилежная ученица, сознательный пионер, послушная дочь, отзывчивый товарищ – это всё она...».*

В 1975 году Магомед Насрутдинович стал начальником Бурунских маяков, дальнейшую трудовую деятельность продолжил главным механиком в строительном управлении № 22.

Прадед по линии отца Вероники – Радченко Петр Максимович – был с детства инвалидом по зрению, но, как человеку целеустремленному, это не помешало ему уйти на фронт добровольцем. Поначалу он носил на себе обеды солдатам в окопы, потом добился, чтобы его перевели в роту по ремонту автотранспорта. Здесь, на фронте, он встретил свою будущую супругу Надежду Антоновну Колобошникову. Вернее сказать, его нашла Надежда Антоновна – раненным, без сознания, после одного из боев. Рискуя собственной жизнью, она самостоятельно вынесла его с поля боя. Вместе они прошли всю войну и долгожданную Победу встретили в Вене.

После войны молодая семья обосновалась в селе Глинное Дубасарского района Молдавской республики, где родилась Зоя Петровна – бабушка Вероники. Любовь к животным определила будущую профессию: Зоя Петровна поступила в зооветеринарный совхоз-техникум.

Другая прабабушка Вероники по отцовской линии – Мария Григорьевна Золотоверхова избрала профессию врача: *«... Бесспорно, что одной из самых гуманных, самых “человечных” профессий является профессия врача, – пишет Вероника. – ...Только обладая безграничной любовью к людям и самыми ценными душевными качествами... можно стать истинным специалистом в области медицины».*

Так сложилось, что Мария Григорьевна одна растила сына Игоря. Послевоенное время, в которое рос Игорь, было напряженным и суровым. Окончив восьмилетку, Игорь поступил в государственное профессионально-техническое училище № 12. С отличием окончив училище, был призван в армию.

*«Воинская часть, в которой отбывал службу мой дедушка, была недалеко от села Глинное, где жила моя бабушка Зоя, – рассказывает Вероника. – Вот так, велеием судьбы, они встретились... как только Игорь демобилизовался, то забрал Зою в свой родной город Керчь».* В Керчи Игорь Константинович много лет проработал на Керченском судоремонтном заводе. *«Все капитаны судов знали, если ремонтом занималась бригада Золотоверхова, то в далеких морях корабль не подведет... “Ни минуты простоя” – было кредо моего дедушки», – пишет Вероника.*

Зоя Петровна овладела новой для себя специальностью – бухгалтерский учёт. Работала в Производственном объединении государственного транспорта № 14364. На работе ее ценили и уважали.

Здесь, в Керчи, в семье Золотоверховых родились дочь Марина и сын Юрий – отец Вероники. В школьные годы он участвовал во всех возможных соревнованиях по велоспорту, занимал призовые места. В 1988 и 1989 годах его портрет размещали на городской спортивной доске почета. Десятый выпускной класс он заканчивал в школе олимпийского резерва в г. Симферополь.

*«Когда я слышу слово “велосипед”, – пишет Вероника, – первое, что я представляю – это мой папа.*

*...В 1991 году папа поступил в Государственный университет физического воспитания и спорта в городе Киев. ...его взяли в сборную команду Украины. Мой папа – трехкратный победитель первенств страны. В 1992 году на чемпионате мира, среди юниоров по велосипедным гонкам в Греции в составе сборной Украины занял шестое место... В 1995 году Юрий закончил обучение в университете. Ему было присвоено звание “спортивный судья II категории” по велоспорту. По возвращении в родной город папу призвали на срочную службу. Служил он в морской части погранвойск №1472 города Керчи. Демобилизовавшись весной 1997 года, первым делом папа решил организовать велосекцию. Кружок функционировал на стадионе им. 50-летия Октября. Что и говорить, в девяностые годы прошлого века тренерская работа не могла приносить достаточного дохода. Поэтому параллельно спортивной деятельности, папа занялся, как и многие, пытавшиеся выжить в те смутные времена, предпринимательством. Начал он с малого – организовал ларек на центральном рынке. Но, с чем бы вы думали, была связана его торговля. С велосипедами...».*

Юрий, много лет профессионально занимавшийся велоспортом, не бросает любимое дело: он, вместе с сыном Владом, неизменный участник многочисленных велопробегов.

Мама Вероники посвятила себя семье. *«...После рождения моего брата Владика, она взяла на себя все домашние дела и обустройство быта, пока папа добывал средства к существованию. Мама замечательно готовит, причем знает миллион рецептов. И это не преувеличение. Она хорошо разбирается во многих кухнях. Но особенно любит традиционные дагестанские блюда».*

Вероника и Владислав с честью поддерживают семейные традиции.

Вероника учится школе № 12 г. Керчь, увлекается танцами и рисованием. Достигнув в своих начинаниях немалых успехов, Вероника мечтает о новых замечательных свершениях.

*«... Я понимаю, что в моей семье не было весьма выдающихся личностей, изменивших ход истории, или повлиявших на развитие какой-либо сферы жизни моей Родины, – заключает Вероника. – Каждый член моей семьи трудился в своей маленькой нише, боролся за жизнь, стремился сделать ее лучше или хотя бы не умалить ее красоты и богатства. Честно говоря, я очень рада, что решила участвовать в этом проекте. Подготавливая и собирая информацию для своей работы, я обнаружила много интересных фактов о своих предках, открыла для себя столько нового о перипетиях семейной жизни нашего рода. Я хочу больше знать об истории своей семьи, тесно связанной с историей моей страны. Понимание прошлого дает ключ к освоению будущего. Узнав, кем были мои прабабушки и прадедушки, дедушки и бабушки, я стала лучше понимать себя, приняла многое в себе, что раньше казалось мне странным. ...Сейчас я увлечена творчеством, но кто знает, как сложится моя жизнь в дальнейшем, куда проложит мой путь судьба. ...я сама буду строить свою жизнь, прокладывая свою дорогу. И помощью в этом непростом деле мне будет осознание того, что за моими плечами такую же борьбу вели мои предки, моя семья, моя страна. Я справлюсь, я смогу, я не могу иначе!»*

О важности семейных традиций размышляет и другой победитель конкурса – Пушкаренко Анна: *«... Я перелистываю наши семейные альбомы, разглядываю лица родных... Они смотрят на меня, как будто видят моё будущее. Всё, что есть во мне, – от них. Хотелось бы не обмануть эту святую веру, не предать надежд дедов-прадедов, равняться на них. Уверена, каждому человеку важно знать свои корни, знать своих предков, жить не только будущим, но и прошлым, ведь это нечто неповторимое и уникальное, это частичка истории. А когда жизнь родного человека непосредственно связана с историей твоей страны, это почетней вдвойне. Знать и гордиться – значит помнить!»*

Творческая работа Анны «Память сильнее времени» посвящена ее прадеду, Герою Советского Союза А.П. Пушкаренко, удостоенного этого высокого звания за участие в боях за Керчь.

*«... Прадед, Пушкаренко Анатолий Павлович, родом из Щербиновки Донецкой области. Его отец, Павел Степанович Пушкаренко, был мастером по*

*строительству доменных печей. Семья прапрадеда переехала в Керчь в 1926 г. Из трёх сыновей старшим был Анатолий, он... поступил в ФЗУ (фабрично-заводское училище), ныне Керченский политехнический колледж. Горда тем, что пошла по стопам прадеда, ведь сегодня я, Пушкаренко Анна Андреевна, студент 4 курса этого же образовательного учреждения. Даже специальность “Технология машиностроения”, выбранная мною, смежная с той профессией, которую получил прадед после окончания ФЗУ, – рассказывает Анна. – Трудовую деятельность Анатолий Павлович начал на Керченском металлургическом заводе им. Войкова, в цехе по наладке контрольно-измерительных приборов. В 1935 году срочная служба в армии заставила молодого Анатолия понять, что карьера военного – это его призвание, именно с ней он решает связать свою будущую жизнь...*

*В 1941 году будущий герой окончил Киевское пехотное училище. Незадолго до начала Великой Отечественной войны лейтенант А.П. Пушкаренко получил направление в 169-ю стрелковую дивизию Киевского особого военного округа, где принял под командование стрелковый взвод 680-го стрелкового полка.*

*С первых дней войны молодой офицер А.П. Пушкаренко сражался с немецко-фашистскими захватчиками. Боевое крещение он принял на реке Прут у села Липканы Молдавской ССР, затем участвовал в обороне города Могилёв-Подольский, отступал с боями к Первомайску, где дивизия попала в окружение. При прорыве из котла лейтенант А. П. Пушкаренко был ранен, долго лечился в госпитале. С марта 1942 года он вновь на Южном фронте. В боях у села Ряженое Ростовской области в начале апреля 1942 года Анатолий Павлович снова получил тяжёлое ранение и оказался на больничной койке. После выздоровления в июле 1942 года его в звании старшего лейтенанта направили во 2-ю гвардейскую стрелковую дивизию, где он был определён адъютантом в штаб 3-го стрелкового батальона 395-го гвардейского стрелкового полка. В составе своего подразделения он сражался в Битве за Кавказ».*

*В сентябре 1942 года гвардии старший лейтенант Пушкаренко отличился в боях за высоту Хара-Хора и в боях за село Заюково. В середине октября 1942 года во время Нальчикско-Орджоникидзевской оборонительной операции, попав в окружение, не только смог вырваться из кольца сам, а обеспечил выход штаба 37-й армии, 295-й стрелковой дивизии и 11-й дивизии НКВД.*

*В конце 1942 года гвардии старший лейтенант А.П. Пушкаренко был назначен заместителем командира стрелкового батальона 395-го гвардейского стрелкового полка.*

*4 января 1943 года ударная группа под командованием Пушкаренко внезапно атаковала противника в селе Русский Баксан. В ходе ожесточённого боя вражеский гарнизон был разгромлен; в руки гвардейцев попали документы штаба немецкого батальона, располагавшегося в селе. Днём позже, в бою, Анатолий Павлович был тяжело ранен.*

*Весной 1943 года он вернулся в свой полк, который вёл тяжёлые бои в Крымском районе Краснодарского края. Во время атаки 26 мая 1943 года, после гибели командира, гвардии капитан Пушкаренко принял командование*

стрелковым батальоном, умело организовал взаимодействие своего подразделения с артиллерией и сумел вклиниться в оборону противника. В этом бою Пушкаренко был ранен, но остался в строю.

Вскоре его утвердили в должности командира стрелкового батальона.

В течение лета 1943 года 56-я армия продолжала бои на Таманском полуострове. Батальон гвардии капитана Пушкаренко отличился 7-9 августа в боях за хутор Ленинский и высоту 167,4, впоследствии получившую название высоты Героев.

В сентябре-октябре 1943 года батальон под командованием Пушкаренко принимал активное участие в прорыве «Голубой линии» и разгроме и ликвидации таманской группировки немецко-фашистских войск.

Началась подготовка к форсированию Керченского пролива. Пушкаренко ждал его с нетерпением, ведь там, в Керчи, томились в фашистской неволе мать и сестра.

В ночь на 3 ноября 1943 года на катерах Азовской военной флотилии штурмовой батальон гвардейского стрелкового полка под командованием гвардии майора Пушкаренко в условиях шторма форсировал пролив и десантировался на керченскую землю.

За захват плацдарма на Керченском полуострове и проявленные при этом отвагу и героизм указом Президиума Верховного Совета СССР от 17 ноября 1943 года гвардии майору Пушкаренко Анатолию Павловичу было присвоено звание Героя Советского Союза.

В апреле 1944 года войска Отдельной Приморской армии перешли в наступление вглубь Крымского полуострова. В одном из боёв Анатолий Павлович был тяжело контужен. На фронт он уже не вернулся и до конца войны служил в тыловых частях.

24 июня 1945 года в составе сводной колонны Отдельной Приморской армии Анатолий Павлович принимал участие в Параде Победы на Красной площади в Москве.

После войны Анатолий Павлович продолжил службу в Советской Армии, в органах МВД. Скончался Анатолий Павлович 20 ноября 1965 года и был похоронен в г. Одесса.

*«Самые почётные военные награды... моего прадеда, – рассказывает Анна, – ордена Ленина, Красного Знамени, Отечественной войны 1-й степени, Красной Звезды, медали «Золотая Звезда», «За отвагу», «За оборону Кавказа».*

Именем Героя Советского Союза А.П. Пушкаренко названа одна из улиц нашего города, а на училище, которое окончил Анатолий Павлович, установлена мемориальная доска: «В этом здании Фабрично-заводского училища завода им. П.Л. Войкова в 1930-1939 гг. учились Герои Советского Союза: Алкидов В.Я., Пошивальников С.Д., Пушкаренко А.П., Шумилов И.П.».

Анна гордится своим прадедом и бережно хранит память о нем: *«...Это судьба обыкновенного человека, одного Победителя. Но именно простыми людьми, проявившими чудеса мужества и стойкости, ковалась Победа. Благодаря их героизму, мы, внуки и правнуки, живем в этом удивительном*

*мире. Мой прадед оставил после себя вечный, неизгладимый след. Жизнь этого замечательного человека – образец патриотизма, трудолюбия, преданности избранному делу – может служить достойным примером многим поколениям. Низкий поклон Анатолию Павловичу за мирное небо, за великое терпение и самопожертвование, за все, что он сделал для нас и для наших будущих детей. Я, его правнучка, очень похожа на прадеда, стараюсь быть достойной его героической жизни. Награды славного предка дороги мне как память о родном человеке...».*

Творческие работы конкурса «Судьба моей семьи в судьбе моей страны» – уникальные источники истории нашей любимой Родины. Представленные участниками конкурса архивные документы и воспоминания очевидцев исторических событий прошлого и настоящего являются ценнейшим вкладом в сокровищницу народной памяти.

Все творческие работы, представленные на конкурс «Судьба моей семьи в судьбе моей страны», по традиции будут переданы на хранение в Государственный архив Республики Крым и станут частью Архивного фонда Республики Крым.

Владимир Захарский,  
архивист 1 категории отдела  
учета сохранности и научно-  
справочного аппарата  
Муниципального казенного  
учреждения «Муниципальный  
архив города Керчи»